

Formation

**Mieux produire
diffuser son
spectacle**

&

du 19 janvier au 23 janvier 2026

100% certifiée Qualiopi

**Possibilité de prise en
charge Afdas**



Théâtre du Train Bleu
40 rue Paul Saïn, 84000
theatredutrainbleu.fr

Ttb THÉÂTRE
DU TRAIN
BLEU
AVIGNON

AVENTURINE
& CIES

Le monde de la culture et du théâtre en France traverse une **période marquée par de nombreux défis** : précarisation des artistes, difficultés d'accès aux financements, mutations des modes de diffusion et de production. Face à ces enjeux, il est essentiel pour les jeunes compagnies de se **structurer solidement**. Se former aux réalités administratives, juridiques et stratégiques du secteur devient un atout indispensable pour développer des projets pérennes, trouver des partenaires et conquérir son public. Notre formation **"70h pour mieux produire et diffuser son spectacle"** accompagne ces compagnies émergentes pour leur donner les clés d'une professionnalisation réussie et les aider à inscrire leur démarche artistique dans la durée.

Elle se distingue par son **approche complète et concrète**, spécialement pensée pour répondre aux besoins des compagnies émergentes. Conçue par des professionnels du spectacle vivant, elle allie **transmission d'expertise** et retours d'**expérience concrets**, afin de fournir des outils directement applicables. De la gestion administrative à la stratégie de diffusion, en passant par les financements et la communication, chaque aspect essentiel est abordé de manière accessible et pragmatique. Grâce à un **accompagnement personnalisé** et à des intervenants issus du terrain, nous offrons aux compagnies les meilleures ressources pour structurer leur projet et affronter sereinement les réalités du secteur. De plus, un **tutorat individuel** est proposé à l'issue de la formation pour une approche 100% sur mesure.

À leurs côtés, des intervenantes spécialisées enrichissent la formation par leurs **expertises pointues** :

Caroline Berthod, forte de plus de dix-huit ans d'expérience dans la direction de projets culturels, allie une expertise pointue en administration, production et diffusion au sein du secteur culturel. Son engagement pour le développement stratégique d'équipes artistiques émergentes lui permet d'instaurer un véritable dialogue sur-mesure entre les dimensions artistiques et administratives, garantissant ainsi un accompagnement à la fois humain et professionnel.

Aurélien Rondeau apporte à la fois une solide formation académique et une riche expérience artistique. Acteur et codirecteur d'une scène dédiée aux écritures contemporaines, il conjugue rigueur et créativité, offrant une perspective précieuse sur la mise en œuvre concrète des projets artistiques au cœur des problématiques culturelles d'aujourd'hui, de leurs problématiques et de leurs contraintes.

Caroline Tardy, quant à elle, incarne la polyvalence entre création artistique et gestion administrative. Comédienne, metteuse en scène et administratrice expérimentée, elle maîtrise l'ensemble des étapes d'un projet culturel, du développement artistique à la communication, en passant par la gestion événementielle.

Marie-Pierre Bourdier, experte en communication culturelle, apporte un regard stratégique sur la visibilité des projets ; Caroline Soualle, attachée de presse, accompagne la valorisation médiatique des initiatives artistiques ; et Chloé Tournier, directrice de scène nationale, partage sa vision engagée et plurielle de la création contemporaine.

Notre formation bénéficie d'un **encadrement unique**, porté par une équipe de formateurs aux compétences complémentaires, qui unissent leurs savoir-faire pour vous accompagner de manière globale et individuelle.

Cette synergie entre **profils diversifiés**, alliant expérience artistique, gestion de projet, communication et direction de structures culturelles, fait la force de notre équipe. Ensemble, ils vous offrent un **accompagnement complet, adapté à vos besoins**, pour faire de votre parcours une réussite pleinement intégrée.

POUR PLUS D'INFORMATIONS CONTACTEZ CAROLINE BERTHOD
caroline@aventurine-et-compagnies.com